



Martedì 10 novembre 2015 ore 21.00

FIRENZE e GLI UFFIZI: Viaggio nel cuore del Rinascimento

NEW Première Mondiale NEW durata 90'



Dopo il successo cinematografico internazionale di "Musei Vaticani", classificatosi come il contenuto d'arte più visto nella storia del cinema nel mondo, distribuito in 60 paesi e 2.000 sale cinematografiche per oltre 220 mila spettatori, Sky 3D presenta Il Rinascimento sbarca al cinema! Una produzione Sky 3D, in collaborazione con Sky Arte HD, con Nexo Digital e Magnitudo Film. Con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo e della Città di Firenze. Con il sostegno di Ente Cassa di Risparmio di Firenze. Media partner: MYMovies.it. Il film, in cui la tecnologia di ultima generazione e le tecniche di modeling e dimensionalizzazione più evolute vengono nuovamente messe al servizio del patrimonio artistico nazionale per valorizzarlo ed esportarlo in tutto il mondo, esordirà in première mondiale al cinema in Italia il 3-4-5 novembre, per essere poi distribuito nei cinema di tutto il mondo da Nexo Digital.

'Firenze e gli Uffizi' è un viaggio multidimensionale e multisensoriale nel Rinascimento Fiorentino attraverso le sue bellezze più rappresentative. A parlare sono le opere stesse, oltre **10 location museali e 150 opere** di cui il fulcro centrale è naturalmente rappresentato dalla **Galleria degli Uffizi**, e lo fanno con tutta la potenza della loro straordinaria bellezza esaltata. Gli spettatori saranno coinvolti da una visione con punti di vista inediti, riprese sorprendenti e **spettacolari immagini aeree della città**. La **narrazione** emotiva, ambientata all'interno di un limbo atemporale, è **affidata a Simon Merrells** (attore inglese di formazione teatrale noto al pubblico per l'interpretazione di Crasso nella serie tv Spartacus) che, **nel ruolo di Lorenzo il Magnifico**, ci condurrà attraverso i ricordi della 'sua' Firenze, in un incessante dialogo tra passato e presente.

Il film attraversa i luoghi simbolo di Firenze dalla **Cappella Brancacci** (con gli affreschi di Masolino e Masaccio, emblema del passaggio da Medioevo a Rinascimento) al **Museo del Bargello** che ospita il David di Donatello; da **S. Maria del Fiore** con le sue sfavillanti vetrate e la Cupola del Brunelleschi a **Palazzo Medici**; da **Piazza della Signoria** a **Palazzo Vecchio** sino alla **Galleria dell'Accademia**, che custodisce il David di Michelangelo. Cuore del film è naturalmente la **Galleria degli Uffizi**: gli spettatori potranno accedere all'**interno della Tribuna (luogo visibile al pubblico solo da tre punti esterni)** e **Antonio Natali** (direttore della Galleria dal 2006 al 2015) ci accompagnerà tra le opere.

L'**excursus** narrativo all'interno della Galleria **va da Giotto a Gentile da Fabriano e Piero della Francesca, a Raffaello e Tiziano, dall'Annunciazione di Leonardo al Tondo Doni di Michelangelo**, senza tralasciare le opere simbolo quali la **Primavera e la Nascita di Venere di Botticelli** e lo **Scudo di Medusa di Caravaggio**, quest'ultimo inserito all'interno di un capitolo dedicato alle opere 'mostruose' della Galleria, tra cui la **Madonna della Arpie** di Andrea del Sarto, la **Calunnia di Botticelli** e **Giuditta che decapita Oloferne** di Artemisia Gentileschi. Una perla di Firenze e gli Uffizi 3D/4K sarà costituita dallo svelamento del **restauro in corso dell'Adorazione dei Magi di Leonardo**, assente dagli Uffizi dal 2011.

Il soprintendente dell'Opificio delle Pietre Dure, Marco Ciatti, racconterà i risultati delle analisi e fornirà inediti approfondimenti su elementi comparsi durante il restauro oltre che interessanti dettagli sulle tecniche utilizzate. Ad arricchire il film, **spettacolari immagini aeree della città**, realizzate grazie all'utilizzo di un elicottero e un drone e riprese esclusive in luoghi o punti di vista inediti, come la **Cupola del Brunelleschi** e **Piazza della Signoria ripresa all'alba**, deserta, in tutta la sua magnificenza. E ancora il **David di Michelangelo**, con esclusive riprese frontali e da distanza ravvicinata.

Domenica 11 Ottobre 2015- 17.00

in diretta da MOSCA

GISELLE

Martedì 10 Novembre 2015 - 21.00

Stagione La grande Arte

FIRENZE e gli UFFIZI

Martedì 24 Novembre 2015 - 21.00

Stagione La grande Arte

TEATRO ALLA SCALA

Lunedì 07 Dicembre 2015 - 18:00

in diretta dal Teatro alla Scala

GIOVANNA d'ARCO

Opera di GIUSEPPE VERDI

Spettacolo inaugurale della stagione

Giovedì 10 Dicembre 2015 - 21.00

Stagione La grande Arte

L'ACCADEMIA CARRARA

IL MUSEO RISCOPERTO

Domenica 24 Gennaio 2016 - 17.00

in diretta da MOSCA

LA BISBETICA DOMATA

Martedì 26 Gennaio 2016 - 21.00

Stagione La grande Arte

GOYA VISIONI DI CARNE&SANGUE

Martedì 23 Febbraio 2016 - 21.00

Stagione La grande Arte

LEONARDO L'ULTIMA MOSTRA

Domenica 13 Marzo 2016 - 17.00

in diretta da MOSCA

SPARTACUS

Martedì 22 Marzo 2016 - 21.00

Stagione La grande Arte

RENOIR SCONOSCIUTO

Domenica 10 Aprile 2016 - 17.00

in diretta da MOSCA

DON CHISCIOTTE

Martedì 12 Aprile 2016 - 21.00

Stagione La grande Arte

GIUBILEO 2016

LE BASILICHE PAPALI di ROMA

Martedì 03 Maggio 2016 -21.00

Stagione La grande Arte

ISTANBUL IL MUSEO DELLA

INNOCENZA DI PAMUK

Martedì 24 Maggio 2016 -21.00

Stagione La grande Arte

Da MONET a MATISSE

L'ARTE DI DIPINGERE GIARDINI