

CINEFORUM 2011

cineteatro Agorà

Piazza XXI Luglio, 29 Robecco S/N (MI)
Tel. 02 94975021 cell. 349 8253070 - 348 0453756
www.cineteatroagora.it

AGORA'

Nell'Alessandria d'Egitto del 391 dopo Cristo, la filosofa **Ipazia**, ultima erede della cultura antica e forse, in quanto donna, **massima espressione di una lunga evoluzione civile e di una libertà di pensiero** che non si rivedrà più fino all'epoca moderna, viene travolta dalla crisi di un mondo, quello pagano, che non ha saputo ripensarsi, trovandosi così impreparato di fronte al nascere - e presto al dilagare - di **movimenti religiosi sempre più fanatici e intolleranti**. Fra questi i "**parabolani**", la **setta cristiana che arriva a distruggere la biblioteca del Serapeo**, dove Ipazia lotta insieme ai suoi discepoli per salvare la saggezza del Mondo Antico. Tra questi ultimi, due uomini in lotta per il cuore della filosofa: l'arguto e privilegiato Oreste e Davo, il giovane schiavo cristiano di Ipazia, che è diviso tra l'amore segreto per lei e la libertà che potrebbe ottenere se si unisse alla rivolta ormai inarrestabile dei cristiani. Con ostilità implacabile, **il vescovo Cirillo attacca senza sosta "l'eretica" Ipazia, fino a condannarla a morte**. Il suo ex schiavo Davo la salverà dallo strazio del suo corpo, dall'ultimo oltraggio dei "ministri di Dio", aiutandola nel passaggio all'eternità.

Acuta mente indagatrice, donna indipendente per scelta e per dovere verso la scienza che ama, non cede ne agli uomini che la corteggiano, ne agli uomini che vogliono limitare la sua libertà di pensiero. La sua storia umana si chiude a seguito di **uno dei più oscuri episodi della religione cristiana**, espressa da personaggi che di "cristiano" avevano solo il nome ma non i comportamenti. Personaggi che diffondevano la fede quasi come **maghi presuntuosi e violenti**, interpreti della "sacra scrittura" ad uso proprio che propugnavano l'esclusione delle donne non solo dal ministero ma persino dalla libertà di avere un pensiero proprio. Bellissima ricostruzione con scene, costumi e riprese.

USCITA CINEMA: 23/04/2010

REGIA: Alejandro Amenábar

SCENEGGIATURA: Alejandro Amenábar, Mateo Gil

ATTORI: Rachel Weisz, Max Minghella, Oscar Isaac, Ashraf Barhoum, Michael Lonsdale, Rupert Evans, Homayoun Ershadi, Sami Samir, Richard Durden, Clint Dyer, Yousef 'Joe' Sweid, Amber Rose Revah, Manuel Cauchi, Harry Borg, Charles Thake, Omar Mostafa, Oshri Cohen

Ruoli ed Interpreti

FOTOGRAFIA: Xavi Giménez

MONTAGGIO: Nacho Ruiz Capillas

MUSICHE: Alejandro Amenábar

PRODUZIONE: Cinebiss, Himenóptero, Mod Producciones, Telecinco Cinema

DISTRIBUZIONE: Mikado

PAESE: Spagna, USA 2009

GENERE: Drammatico, Storico, Avventura

DURATA: 127 Min

FORMATO: Colore

<http://www.comingsoon.it/Film/Scheda/Video/?key=39153|4127>



Uomini di Dio

mercoledì 2 marzo ore 21.00

La solitudine dei numeri primi

mercoledì 9 marzo ore 21.00

Precious

mercoledì 16 marzo ore 21.00

Lebanon

mercoledì 23 marzo ore 21.00

Noi credevamo

mercoledì 30 marzo ore 21.00

Agora

mercoledì 6 aprile ore 21.00

La donna che canta

mercoledì 13 aprile ore 21.00

Lourdes

mercoledì 20 aprile ore 21.00

Introduzione a cura di Mario Mainino

Prezzi Cineforum unico €5,00

abbonamento €35,00

abbonamento studenti €30,00

CineTeatroAgorà

P.zza XXI Luglio, 29

20087, Robecco sul Naviglio (MI)

WEB: www.cineteatroagora.it

MAIL: info@cineteatroagora.it

TEL: 02-94975021 (programmazione via telefono)

SKYPE: cineteatroagora (programmazione via skype)