

CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA VOCALE DA CAMERA

Quinta edizione
In ricordo di "Giuseppina Cobelli"

16/17 Febbraio 2008



1-Rappresentazione dell'opera lirica "La Fiamma" di Respighi realizzata il 23 gennaio 1934 alla Royal Opera House di Roma sotto la direzione di Ottorino Respighi e la partecipazione di Giuseppina Cobelli nel ruolo di Silvana. (Fonte: <http://www.musicweb-international.com>)

GIURIA

NELSON DELLE VIGNE FABBRI

Pianista, Docente alla "Ecole Normale Alfred Cortot" di Parigi

SERGIO MAFFIZZONI

Pianista, già Docente al Conservatorio Campiani di Mantova.
Direttore dell'agenzia Arti.co.

FULVIA CONTER

Soprano, critico de Il Giornale di Brescia. Docente di storia della musica al Conservatorio di Brescia

ed un rappresentante della Federazione Musicale Internazionale

EVENTO ORGANIZZATO DA



Segreteria

Federazione Musicale Internazionale - Via Gasparo da Salò 2, 25121 Brescia

Tel. 030-294188 / Fax. 030-5106921

<http://www.concorsofmi.wide.it>

e-mail: fmionlus@email.it

AMMISSIONE

Il Concorso "Giuseppina Cobelli" è aperto alle formazioni voce e pianoforte in duo (età media del duo: 30 anni) o solisti che non abbiano superato i 35 anni d'età.

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

I concorrenti dovranno far pervenire una domanda di ammissione al concorso tramite posta entro il **22 Dicembre 2007** contenente:

- Fotocopia del documento d'identità o del passaporto.
- Una foto.
- Una registrazione con due dei brani che si intende eseguire nell'arco delle prove concorsuali (Cd/audio cassetta di buona qualità o registrazione in mp3 via email).
- Programma delle varie prove (autore, titolo, opera, minutaggio).
- Partiture.

N.B. *La segreteria comunicherà entro il 15 Gennaio 2008 gli ammessi al concorso.*

VERSAMENTI

Gli ammessi al concorso (duo o solisti) dovranno versare la quota d'iscrizione a fondo perduto tramite Bonifico bancario intestato a **F.M.I.-onlus** presso la **Banca Bipop Carire di Brescia**.

Coordinate Bancarie nazionali: CIN: H; ABI : 05437; CAB: 11208; C/c 000000215350

Coordinate Bancarie internazionali: IBAN: IT-82-H-05437-11208; SWIFT: POBSIT22

P.S. Nei versamenti è necessario specificare la causale: 5° Concorso Internazionale Liederistico G. Cobelli

QUOTA D'ISCRIZIONE

Solisti: 60 euro

I solisti potranno presentarsi, a proprie spese, con un pianista di fiducia che parteciperà "fuori concorso". Il concorso mette a disposizione un pianista accompagnatore di comprovata esperienza pagando in loco una quota aggiuntiva di 35 euro.

Duo: 70 euro complessive

Calendario

Le prove si terranno presso il Teatro San Carlino di Brescia in Corso Matteotti 6/a il 16 e/o 17 Febbraio 2008. Gli orari precisi delle prove saranno comunicati ai candidati all'atto di ammissione

PROGRAMMA

Prova Eliminatoria

Brani a scelta tra quelli di Francesco Paolo Tosti, Gioacchino Rossini, Giuseppe Verdi, Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti della durata massima di 10 minuti.

N.B. Al termine del minutaggio stabilito la prova sarà interrotta.

Prova Finale

Per onorare la figura di Giuseppina Cobelli, i candidati dovranno presentare un ciclo vocale completo del Novecento Storico Italiano (o almeno 3 brani dello stesso autore) di durata non superiore ai 15 minuti.

PREMI

1° Premio: coloro che riceveranno una votazione non inferiore a 95 /100

2° Premio: coloro che riceveranno una votazione non inferiore a 90 /100

3° Premio: coloro che riceveranno una votazione non inferiore a 85 /100

I vincitori dei tre premi verranno presentati al pubblico in un concerto organizzato nel 2009 da Arti.co.

Norme

All'inizio d'ogni prova i concorrenti sono tenuti a presentare un documento d'identità o passaporto originale, pena l'esclusione dal concorso. Le decisioni della giuria sono definitive ed inappellabili. Servizi fotografici, riprese o trasmissioni video e registrazioni live audio delle diverse fasi del concorso, incluso il concerto finale ed eventuali pubblicazioni di cd, non comporteranno diritto a compensi per i partecipanti. L'iscrizione implica l'accettazione delle norme inerenti al concorso scelto e delle norme comuni. Tutte le spese sono a carico dei partecipanti. In caso di contestazione fa fede il regolamento in lingua italiana. Per ogni controversia è competente il Foro di Brescia. Il solo direttore artistico può apportare variazioni al presente regolamento.

I VINCITORI DI PRIMO PREMIO DEL CONCORSO



DUO

SHIN YOUNG HOON (COREA) tenore

(nella foto a sinistra)

JE-A NOH (COREA) pianoforte

1° Premio Assoluto - edizione 2002



DUO

BARBARA VIGNUDELLI (ITALIA) soprano

(nella foto a sinistra)

PAOLA VIANELLO (ITALIA) pianoforte

1° Premio Assoluto - edizione 2003



SOLISTA con accompagnamento

JUNG SOOK CHOI (COREA) mezzosoprano

(nella foto a sinistra)

1° Premio Assoluto - edizione 2006



DUO

CHRISTIAN EBERL (GERMANIA) baritono

(nella foto a sinistra)

SPRAU KILIAN (GERMANIA) pianoforte

1° Premio Assoluto - edizione 2007

GIURIE PASSATE EDIZIONI

Franz Müller Heuser (Germania) - *Presidente*

Jose' Antonio Amann (Spagna)

Stelia Doz (Italia)

Nelson Delle Vigne Fabbri (Francia) - *Presidente*

Eugenie Anvelt (Georgia)

Sem Cerritelli (Italia)

Franco Ghitti (Italia)

Andrea Zaniboni (Italia)

Guido Salvetti (Italia) - *Presidente*

Fulvia Conter (Italia)

Irlando Danieli (Italia)

Marco Pace (Italia) - *Presidente*

Vsevolod Dvorkin (Russia)

Sergio Maffizzoni (Italia)

Rume Urano (Germania)

Vittorio Terranova (Italia)