



La Federazione Musicale Internazionale

in collaborazione con la

Civica Scuola di Musica di Corsico (Milano)

organizza

MASTERCLASS PIANISTICA

docente: NELSON DELLE VIGNE/FABBRI

**Corsico Scuola Civica di Musica
13,14,15 Febbraio 2008**

La Master Class è rivolta principalmente agli studenti dei corsi di Pianoforte. Gli allievi ammessi saranno massimo di 8 (otto) e fruiranno di tre lezioni da 1 ora ciascuna oppure, a scelta, di due lezioni da un'ora e mezza ciascuna.

PERCORSO DIDATTICO

"L'opera di W. A. Mozart e l'evoluzione della scrittura pianistica fino ai giorni nostri" - Il programma da presentare è libero.

AMMISSIONE

L'ammissione avverrà sulla base del curriculum che, con tutti i dati anagrafici, dovrà essere inviato via e-mail alla Federazione Musicale Internazionale.

I candidati, ammessi nella masterclass del 2007, avranno la precedenza sui nuovi iscritti se rinnoveranno in tempo utile l'iscrizione alla masterclass 2008.

DATA DI SCADENZA: 28 Dicembre 2007;

EMAIL: audizionifmi@email.it

VERSAMENTI

Dopo la valutazione del curriculum si procederà a pubblicare sul sito www.concorsofmi.wide.it l'esito delle ammissioni nel rispetto della privacy.

La tassa d'iscrizione è fissata in 25 euro ed il costo di frequenza del corso è fissato in 225 euro e sarà rimborsabile solamente in caso di annullamento dello stesso.

Gli ammessi al corso saranno tenuti a versare la quota d'iscrizione entro il 4 Gennaio 2008 secondo le modalità che in seguito verranno comunicate agli interessati.

Sono ammessi allievi uditori con il pagamento della quota giornaliera fissata in 50 euro.

ATTESTATI

A tutti gli iscritti verrà rilasciato attestato di partecipazione.

La Scuola mette a disposizione aule studio durante lo svolgimento del corso.

L'organizzazione si riserva di apportare al presente bando eventuali modifiche qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione.

CONCERTI E PREMI

1) L'organizzazione rilascerà dei diplomi di partecipazione a tutti gli iscritti.

2) Il docente segnalerà alla Direzione della Scuola il migliore pianista del corso. La direttrice quindi avrà la possibilità di valutare l'inserimento del pianista migliore nella "15° Stagione Concertistica 2008-2009 Città di Corsico". Hanno partecipato a questa stagione tra gli altri: il quartetto della prime parti della Scala, Anton y Pay, Giovanni Umberto Battel, Franco Maggio Ormezosky, Moni Ovadia, Duo Pepicelli.

<http://www.comune.corsico.mi.it/notizia.asp?area=117>

3) Il docente in duo con la direzione della scuola assegneranno una menzione d'onore alla "giovane promessa" del corso (di età non superiore ai 15 anni)

NELSON DELLE VIGNE/FABBRI

Il pianista virtuoso Nelson Delle Vigne/Fabbri, è nato in Argentina. All'età di 15 anni, grandi maestri come Claudio Arrau e Magda Tagliaferro lo hanno notato ed invitato a studiare sotto la loro guida rispettivamente a New York e all'Accademia Internazionale di Piano di Parigi. Nel 1969, all'età di 20 anni, Nelson Delle Vigne-Fabbri ha vinto uno dei più prestigiosi concorsi pianistici negli Stati Uniti d'America, evento che ha segnato l'inizio della sua brillante carriera internazionale. In seguito ha collaborato con artisti quali Alexis Weissenberg, Lord Yehudi Menuhin, Lazar Berman, Ivry Gitlis, Gyorgy Cziffra, Philippe Entremont. Oltre che per la carriera da concertista, è noto anche come pedagogo pianistico. Insegna ai corsi superiori dell'Ecole Normale "Alfred Cortot" di Parigi ed è stato nominato professore straordinario presso Chapelle Musicale "Reine Elisabeth" in Belgio. È direttore artistico e fondatore del programma internazionale "International Certificate for Piano Artists", programma pedagogico condotto in più paesi sotto la presidenza del pianista e direttore d'orchestra Philippe Entremont. Questo programma, in collaborazione con l'Ecole Normale de Musique de Paris "Alfred Cortot", con l'Università di Florida e con altre istituzioni internazionali, oltre a Nelson Delle Vigne-Fabbri, accoglie regolarmente per le sue master class Philippe Entremont, Francois-Rene Duchable, Jean-Philippe Collard, Jerome Lowenthal. È direttore generale della Fondazione Bell'Arte e direttore artistico del Music-Braine l'Alleud, del Paris International Summer Session, e della casa discografica EMS Music Group. Tiene master class in Francia, USA, Portogallo, Italia, Olanda, Spagna, Svizzera, Grecia, Canada e Corea. Ha al suo attivo una nutrita discografia che include anche diversi premi per la registrazione.

INFORMAZIONI

Civica Scuola di Musica di Corsico

Corso Buonarroti 8; Corsico (Milano)
Tel. 024480624 (14 – 18)
email: scuoladimusica@comune.corsico.mi.it

Federazione Musicale Internazionale

Via Gasparo da Salò 2, 25100 brescia
Tel. 030294188 (h.15 – 19)
e-mail: fmionlus@email.it

Si ringrazia la Scuola Civica di Corsico per la collaborazione.

Brescia 5 Dicembre 2007

EVENTI 2008 F.M.I.

CORSICO – 13,14,15 Febbraio 2008 – PIANO MASTERCLASS 2008 con Nelson Delle Vigne Fabbri

BRESCIA – 16 Febbraio 2008 – Concorso Internazionale Pianistico "Pia Tebaldini"

BRESCIA – 4/6 Aprile 2008 – Concorso Internazionale Lirico "Città di Brescia"

BRESCIA – 6 Aprile 2008 – Finale del Concorso Internazionale per maestri collaboratori

BRESCIA – Luglio 2008 – Concorso Internazionale Cameristico "Pia Tebaldini" e Liederistico "G. Cobelli"

Consultabili sul sito: www.concorsofmi.wide.it