

La Banda Musicale S. Cecilia è nata a Vigevano nel 1913.

In origine si chiamava, un po' alla garibaldina, "Fanfara" perché era costituita dai soli ottoni; col passare degli anni, sotto la guida di diversi maestri, la Banda Musicale S. Cecilia ha saputo continuamente trasformarsi fino a formare un corpo bandistico completo che, a partire dagli anni '50, ha sostituito la disciolta Banda Municipale anche nei servizi di carattere civile.

Attualmente è composta da circa trentacinque elementi; soprattutto da qualche anno molta importanza è stata data alla formazione musicale e bandistica dei giovani.

Infatti, con l'istituzione di una propria scuola, la Banda offre corsi musicali tenuti da insegnanti diplomati in Conservatorio.

Il notevole impegno del corpo musicale si concretizza nella preparazione di concerti e nella assidua partecipazione a parate, manifestazioni civili o religiose, di solidarietà o comunque riguardanti la sensibilità collettiva cittadina.

La presenza in Vigevano della Banda Musicale S. Cecilia rappresenta ormai una tradizione di primaria importanza nella realtà culturale della nostra città.

Il repertorio concertistico spazia dall'esecuzione di trascrizioni di opere classiche, all'esecuzione di colonne sonore da film, musica pop, jazz, nonché originali per banda.

Attualmente è diretta dal Maestro Maurizio Terzaghi.

Prossimi appuntamenti

Domenica 16 Giugno, ore 17.00

Orchestra classica "Accademia Morigi"

Direttore: Matthieu Mantanus

Beethoven, Mendelssohn

Domenica 23 Giugno, ore 17.00

"Omaggio a Giuseppe Verdi"

Vox Aurae Wind Ensemble – Dir: Luca Pasqua

Selezione da "Traviata"



**APPUNTAMENTI MUSICALI DELLA
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO 2013**

Auditorium Chiesa San Dionigi

Domenica 9 Giugno 2013, ore 17.00

Banda Musicale "Santa Cecilia" di Vigevano

Direttore: Maurizio Terzaghi



Brani in programma

Blue Garden

(Angelo Sormani)

Amarcord

(Nino Rota)

Samhain

(Donald Furlano)

Queen in Concert

(arr. Jay Bocook)

Bilbao

(Fernando Francia)

Con Te Partirò

(Francesco Sartori)

Patricia

(Damaso Perez Prado)

Birdland

(Joseph Erich Zawinul)

Latin Mood

(arrang. Doppel)

The Ape

(Marco Martoia)

Abba Gold

(arr. Ron Sebrechts/Jakob De Haan)